

## **Compréhension d'un texte long.**

**Lire attentivement le texte ci-dessous.**

### **Tres miradas a Federico.**

*(Entrevista por Ricardo Aguilera a Enrique Morente – Granada 1942 – que representa la faceta más vanguardista del flamenco y que ha llevado la poesía de otro granadino, Federico García Lorca (1898-1936), a su propio terreno.*

#### El descubrimiento :

« Descubrí a Lorca a principios de los sesenta, en aquella época leía poco, lo que leía eran más bien novelas del oeste, no me interesaba ninguna otra cosa. Entonces me cayó en un lote una obra de teatro que se llamaba « Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores » ,la leí y me entusiasmó. Por entonces vivía en Madrid ,en la emigración, y en ese libro vi Granada, vi mi barrio, mi gente y me emocioné... »

« Luego no me acerqué a Lorca hasta años más tarde, cuando hubo un festival en París para homenajearlo, donde iba Paco Ibañez (1) y otros cantautores y me pidieron que cantara 'El lenguaje de las flores' que sale en mi disco : 'Lorca'... ».

#### Lorca y el flamenco :

« El flamenco va con el sentimiento de Federico. Hay que tener en cuenta que era un andaluz universal, pero muy andaluz. De hecho tiene un libro que se llama 'Poemas del cante jondo'. Lorca está muy ligado al flamenco, aunque él no era un flamenco ni pretendía serlo , pero la expresión de Lorca tiene música como toda buena poesía. Era también un músico.

« Lorca vale para todo. Vale para un cabaré de aquella época, para una taberna o para la calle. Vale para estar en las universidades de cualquier país y para el teatro más serio con la sobriedad más exigente en la puesta de escena. Esa es la sorpresa de este artista. Es como si lees el Don Quijote : no tienes que ser culto. Es el libro con el que más me he reído, ni con los tebeos siquiera. No soy una persona que venga de la universidad, pero tampoco soy inculto, tengo una capacidad para entender ciertas coordenadas del arte y de la pintura. Tampoco soy un especialista en literatura y, sin embargo, leo un pedazo del Don Quijote y me desternillo. »

#### Lorca prohibido :

« Recuerdo haber oído hablar de Lorca siendo chico, siempre en voz baja. No se podía ni mencionar. Lo que se decía es que lo mataron. 'Mataron a Lorca, lo mataron'(2). Pero vaya , se decía en una mesa camilla. En una taberna o en un bar, ¡ni loco !

« Aunque creo que olvidar es imposible, la capacidad de perdonar hay que tenerla para poder seguir viviendo, si no, hay que estar siempre guerreando y no se puede estar así toda la vida. Pero las atrocidades no se pueden olvidar. Nadie es tan santo como para borrar de su mente los atropellos y asesinatos que se cometieron en algún momento : el ser humano necesita justicia. Pero, en el caso de Federico García Lorca, ya han pasado muchos años y creo que ahora lo que hay que recordar sobre todo es la calidad artística y cultural de este poeta..

« Quiero dormir un rato,  
Un rato, un minuto, un siglo :  
Pero que todos sepan que no he muerto... ».

*(1) Guitarrista y cantante que interpretó a Lorca.*

*(2) Lorca fue fusilado durante la guerra civil española por los franquistas.*

**Choisir entre les 4 possibilités : toutes les questions font référence au texte et leur ordre est lié à celui de la lecture.**

- (1) Morente descubrió a Lorca hace . . .  
A) menos de veinte años  
B) pocos años  
C) unos treinta años  
D) cuatro décadas
- (2) En aquel entonces . . .  
A) leía mucho  
B) leía de todo  
C) era ya un intelectual  
D) no era muy aficionado a la lectura
- (3) Conoció a Lorca . . .  
A) muy joven en el colegio  
B) más tarde en la universidad  
C) por pura casualidad  
D) porque era, como él, andaluz
- (4) Cuando leyó « Doña Rosita la soltera y el lenguaje de las flores » . . .  
A) no se emocionó mucho  
B) recordó a su gente, su pueblo  
C) no le gustó la obra  
D) le pareció que no era muy interesante
- (5) Para Morente vivir en Madrid es vivir en la emigración porque . . .  
A) no es español  
B) es un clandestino  
C) no le gusta la capital  
D) está lejos de su comarca : Andalucía
- (6) Cuando se acercó a Lorca por segunda vez, fue . . .  
A) en Granada  
B) en Andalucía  
C) en Francia  
D) en Madrid
- (7) Esto se hizo . . .  
A) nada más conocer al poeta  
B) mucho tiempo después  
C) en un festival en España  
D) haciendo un disco sobre Lorca
- (8) Morente . . .  
A) es madrileño  
B) es pianista  
C) es cantante  
D) no es gitano
- (9) A su juicio, Lorca . . .  
A) es un flamenco  
B) pretende ser flamenco  
C) está muy ligado a este género  
D) aunque Andaluz, no comprende nada al « Cante Jondo »
- (10) Según él, el poeta es sobre todo un . . .  
A) novelista  
B) músico  
C) guitarrista  
D) bailarín
- (11) A su parecer una poesía no puede ser buena si . . .  
A) no tiene música  
B) es accesible a la mayoría  
C) es cosa de intelectuales  
D) no puede cantarse
- (12) En su opinión, la originalidad de Lorca estriba en el hecho de que . . .  
A) podría ser ciudadano de cualquier país  
B) es universal : vale para todo  
C) no sale de la universidad y sin embargo es poeta  
D) gusta a toda la gente
- (13) Morente está persuadido de que . . .  
A) es inculto, nunca estudió mucho  
B) quizás no sea muy culto, pero es capaz de comprender la poesía o el arte  
C) si quieres reírte, hay leer tebeos  
D) el Don Quijote es un libro aburrido
- (14) A Morente . . .  
A) le gustó mucho el Quijote y se desternilló de risa al leerlo  
B) le parece que el Quijote es una obra difícil de entender  
C) le ilusiona ser un especialista de la literatura  
D) le entusiasma leer tebeos porque son divertidos

- (15) Cuando Morente era chico...
- A) Federico García Lorca, era ya conocidísimo y muy estudiado
  - B) Toda la gente hablaba libremente del poeta aunque para los franquistas fuera « persona non grata »
  - C) Se enteró de que fue asesinado
  - D) Lorca le aparecía como un ser peligroso ya que nadie en su alrededor se atrevía a mencionarlo
- (16) Para Morente, olvidar...
- A) es posible
  - B) imprescindible
  - C) debería ser posible
  - D) demasiado difícil
- (17) A Morente le parece que para poder seguir viviendo, hay que...
- A) saber perdonar
  - B) estar siempre guerreando
  - C) dejar que el tiempo pase
  - D) olvidar las injusticias
- (18) Lo que Morente quiere es...
- A) vengar a Federico
  - B) perdonar pero no olvidar
  - C) ser su intérprete privilegiado
  - D) no perdonar pero borrar el pasado

## Texte à trous.

**Choisir entre les quatre propositions, celles qui vous semblent convenir le mieux au sens général du texte.**

### **El universo en la cabeza.**

(T. Radford et C. Alvarez)

\_\_19\_\_ que no hay \_\_20\_\_ más maravilloso, perfecto y misterioso en la \_\_21\_\_ No es el hombre \_\_22\_\_ su cerebro ;esa \_\_23\_\_ \_\_24\_\_ neuronas son capaces de \_\_25\_\_ más conexiones que estrellas \_\_26\_\_ en el firmamento. Algunos científicos \_\_27\_\_ empezado a descifrar, \_\_28\_\_ unas sofisticadas técnicas, \_\_29\_\_ de sus misterios \_\_30\_\_ en cicerones de esta expedición. \_\_31\_\_ órgano \_\_32\_\_ nuestra existencia y todo esto dentro de una masa gelatinosa de poco menos de 1,5 kilos : un cosmos en \_\_33\_\_ que sólo es caos \_\_34\_\_ lo mucho que el hombre \_\_35\_\_ de él.

- |                      |                |                   |                |
|----------------------|----------------|-------------------|----------------|
| 19) A) hablan        | B) dicen       | C) explican       | D) comentan    |
| 20) A) algo          | B) nada        | C) ninguno        | D) alguno      |
| 21) A) naturaleza    | B) vida        | C) existencia     | D) naturalidad |
| 22) A) pero          | B) sin embargo | C) sino           | D) mas         |
| 23) A) herramienta   | B) tramoya     | C) cosa           | D) máquina     |
| 24) A) cuyas         | B) de las que  | C) cuales         | D) quienes     |
| 25) A) conseguir     | B) lograr      | C) realizar       | D) crear       |
| 26) A) existe        | B) son         | C) viven          | D) hay         |
| 27) A) están         | B) tienen      | C) han            | D) hemos       |
| 28) A) pese a        | B) gracias a   | C) a pesar de     | D) merced      |
| 29) A) unos cuantos  | B) pocos       | C) bastante       | D) algunos     |
| 30) A) transformando | B) mudando     | C) convirtiéndose | D) volviéndose |
| 31) A) este          | B) esto        | C) éste           | D) esté        |
| 32) A) conduce       | B) vehicula    | C) controla       | D) conoce      |
| 33) A) pequeñez      | B) reducción   | C) escasez        | D) miniatura   |

- 34) A) por                      B) con                      C) para                      D) de  
35) A) sabe                      B) conoce                      C) ignora                      D) aprende

## **Mots et expressions.**

*Choisir entre les quatre possibilites qui vous sont offertes, celle qui vous semble la plus cohérente.*

- 36) El vertiginoso descenso del termómetro ha \_\_\_\_\_ los naranjos  
A) helado                      B) roto                      C) hecho daño                      D) envenenado
- 37) La zarzuela valenciana « El Roder » se ha \_\_\_\_\_ con gran éxito en el teatro de la Princesa  
A) empezado                      B) jugado                      C) puesto                      D) estrenado
- 38) Personas muy distinguidas \_\_\_\_\_ a la inauguración  
A) acudieron                      B) visitaron                      C) estuvieron                      D) vieron
- 39) Se recibieron con preocupación las primeras \_\_\_\_\_ de la tempestad  
A) novelas                      B) noticias                      C) informes                      D) nuevas
- 40) La villa de Albaida recibió el Real Decreto que le \_\_\_\_\_ el título de ciudad  
A) autorizaba                      B) permitía                      C) otorgaba                      D) regalaba
- 41) Los trabajadores del Puerto han declarado una \_\_\_\_\_ general  
A) huelga                      B) suspensión                      C) parada                      D) interrupción
- 42) Este desastre ha \_\_\_\_\_ funestas consecuencias  
A) ocurrido                      B) acarreado                      C) sucedido                      D) dado
- 43) Los once heridos fueron \_\_\_\_\_ en el hospital  
A) detenidos                      B) llevados                      C) trasladados                      D) curados
- 44) Aquellos sucesos provocaron gran preocupación entre la población. Suceso es sinónimo de :  
A) hecho                      B) acontecimiento                      C) problema                      D) éxito
- 45) La acción de la película se \_\_\_\_\_ entre París y Madrid  
A) pasa                      B) encuentra                      C) tiene lugar                      D) desarrolla
- 46) El barco corrió gran \_\_\_\_\_ debido al fuerte oleaje  
A) peligro                      B) velocidad                      C) aventura                      D) problema
- 47) Esta avenida es anchísima, en cambio esta callecita es muy \_\_\_\_\_  
A) larga                      B) grande                      C) estrecha                      D) bajita
- 48) Una persona casada \_\_\_\_\_  
A) ha contraído matrimonio                      B) vive en concubinato  
C) necesita descanso                      D) vive sola
- 49) He pasado un muy mal rato. Rato es sinónimo de ...  
A) día                      B) momento                      C) tiempo                      D) instante
- 50) El niño se ha \_\_\_\_\_ debajo de la mesa  
A) desaparecido                      B) ocultado                      C) escapado                      D) escondido
- 51) Ya llega la madrugada, las luces de la fiesta se van \_\_\_\_\_  
A) cerrando                      B) apagando                      C) estinguendo                      D) encendiendo
- 52) Resulta más \_\_\_\_\_ comprar durante las rebajas  
A) agradable                      B) barato                      C) fácil                      D) caro
- 53) Una buena parte del planeta vive hoy sin \_\_\_\_\_ o en casas inadecuadas  
A) habitación                      B) alojamiento                      C) paredes                      D) techo
- 54) Si hubieras trabajado durante el año \_\_\_\_\_  
A) no te hubieran suspendido                      B) hubieras podido repetir el curso  
C) hubieras pasado tu examen                      D) te hubieran suspendido
- 55) Es muy buen músico, sabe \_\_\_\_\_ todos los instrumentos de cuerda

- A) tocar            B) jugar            C) utilizar            D) manejar
- 56) De tanto caminar, me duelen \_\_\_\_\_  
A) las piernas    B) las orejas            C) los brazos            D) las manos
- 57) Dicen que los ojos son \_\_\_\_\_ del alma  
A) la ventanilla    B) el cristal            C) el espejo            D) la apertura
- 58) Me gusta mucho \_\_\_\_\_ de Velázquez  
A) este retrato    B) esta semblanza            C) este rostro            D) esta descripción
- 59) Una persona es « más sorda que una tapia » cuando...  
A) no ve            B) es estúpida            C) es cabezota            D) no oye nada
- 60) ¡Vámonos ya si no queremos \_\_\_\_\_ delante del cine !  
A) hacer cola    B) estar en retraso            C) llegar tarde            D) estar parados
- 61) « Estar de mal genio » significa...  
A) estar de mal humor            B) no ser inteligente  
C) ser antipático            D) no tener carácter

## **Grammaire et structures de la langue.**

*Pour chaque item, choisir entre les quatre propositions celle qui permet de constituer une phrase cohérente et grammaticalement correcte.*

- 62) « No hay mal que \_\_\_\_\_ años \_\_\_\_\_  
A) ciento /dure    B) cien /dure            C) cientos /dura            D) cien /dura
- 63) Si usted \_\_\_\_\_ como es ahora, no se lo iba a creer  
A) viera            B) vería            C) ve            D) va a ver
- 64) Me parece, señores, que todo es culpa \_\_\_\_\_  
A) vuestra            B) suya            C) a ustedes            D) suyos
- 65) \_\_\_\_\_ ustedes quienes provocaron estos incidentes  
A) fuisteis            B) estuvieron            C) sois            D) fueron
- 66) No basta que un pastel \_\_\_\_\_ delicioso, también \_\_\_\_\_ tener un aspecto apetecible  
A) sea /hay que    B) es /tiene que            C) sea /tiene que            D) está /es preciso que
- 67) Quizás nos \_\_\_\_\_ el premio, si tenemos suerte  
A) tocará            B) toca            C) tocaría            D) toque
- 68) Su vida ha cambiado mucho \_\_\_\_\_ en su trabajo \_\_\_\_\_ en su vida personal  
A) tan /que            B) tan /como            C) tanto /como            D) tanto que
- 69) Lo más probable \_\_\_\_\_ que para el año 2025 la población urbana se \_\_\_\_\_ duplicado  
A) está /haya            B) está /habrá            C) es /ha            D) es /haya
- 70) Tomaré mis vacaciones en cuanto \_\_\_\_\_ el mes de junio  
A) terminará            B) terminase            C) termine            D) habrá terminado
- 71) Estoy con mucho retraso, no voy a tener tiempo \_\_\_\_\_ verte  
A) de            B) por            C) para            D) en
- 72) Recuerdo \_\_\_\_\_ acontecimiento como si \_\_\_\_\_ ayer  
A) aquel /fuera            B) este /fue            C) ese /era            D) aquel /estaba
- 73) Me recomendó que \_\_\_\_\_ mejorar mi nivel  
A) intente            B) intentase            C) intentará            D) intento
- 74) Me gustaría unas zapatillas de deporte \_\_\_\_\_ precio estaría alrededor de las 10.000 ptas  
A) cuyo el            B) cual            C) el cuyo            D) cuyo
- 75) No creo que \_\_\_\_\_ buena idea, pero no \_\_\_\_\_ ocurre otra cosa  
A) es /se me            B) era /me            C) sea /se            D) sea /se me

76) Poner en forma afirmativa : « ¡no lo hagas ! »

- A) hágalo                    B) hazlo                    C) lo haces                    D) hacedlo
- 77) Poner en forma negativa : « ¡vete ! ».No....  
 A) te vas                    B) te irás                    C) te vayas                    D) te va
- 78) Señoras \_\_\_\_\_ a consejo que no \_\_\_\_\_ aquí  
 A) os /os quedéis    B) les /se queden                    C) os /os quedáis    D) se /se queden
- 79) ¿De quién \_\_\_\_\_ este bolso \_\_\_\_\_, señora ?  
 A) está /está suyo    B) es /es suyo                    C) es /es vuestro    D) está /está vuestro
- 80) Quiso salir aunque \_\_\_\_\_ cansada  
 A) estará                    B) estaría                    C) esté                    D) estuviera
- 81) ¡Ojalá todo \_\_\_\_\_ muy bien mañana !  
 A) vaya                    B) va                    C) va a ir                    D) irá
- 82) Ahora \_\_\_\_\_ me doy cuenta de que andaba equivocado  
 A) es que                    B) es cuando                    C) está cuando                    D) está que
- 83) Por favor señores, \_\_\_\_\_ desde el principio  
 A) cuéntenmelo    B) cuéntanmelo                    C) contádmelo                    D) me lo contáis
- 84) A usted \_\_\_\_\_ los dientes  
 A) le duele                    B) le duelen                    C) os duele                    D) os doléis
- 85) Tómese lo con calma, que todo se \_\_\_\_\_  
 A) arreglará                    B) se vaya a arreglar    C) se arregle                    D) arreglárselas
- 86) ¿Qué hora \_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_ diez de la noche  
 A) son /son las    B) es /es                    C) es /son la                    D) es/son las
- 87) Lamento que ustedes \_\_\_\_\_ interpretado mal mis palabras  
 A) hubieran                    B) hayan                    C) hayáis                    D) han
- 88) Se pasa la vida \_\_\_\_\_ su trabajo  
 A) pensando con    B) pensando a                    C) pensando en                    D) al pensar en
- 89) Muchas cosas han cambiado a nuestro alrededor sin que nos \_\_\_\_\_ cuenta  
 A) demos                    B) daremos                    C) damos                    D) diéramos
- 90) Conforme va \_\_\_\_\_ el tiempo, me siento cada vez mejor  
 A) pasar                    B) a pasar                    C) pasado                    D) pasando